

Press release
2007.06.12

LAST OPEN STUDIO NOPE Finale !

1997年1月、リノベーションブームの先陣を切って登場したオープスタジオNOPEも今年で11年目となります。

そのNOPEが、この度オーナー側の意向で再開発が進められる予定となり、残念ですが「オープスタジオNOPE」を終了することとなりました。

この10年の間、様々な人たちがNOPEで活動し、多くの人たちとの交流を通じて、クリエイティブな感性が生まれ、そして巣立っていきました。美術手帳や流行通信で紹介され、東京リノベーションのきっかけとなり、時にはBBCも訪れ、あるいはニューデザインパラダイスや久米宏氏も訪れた場所。

NOPEの最後を迎えるにあたり、この愛すべきスペースを、もう一度クリエイティブな場として公開したいと思っています。

みなさま方の創造力や感性でNOPEを埋め尽くし、模型や図面、絵画やインスタレーション、エッセーや詩、等々、もう一度、東京におけるアートシーンの存在とその未来を確認し合いたい……。

是非、「オープスタジオNOPE」の最後の雄姿を見にいらしてください。

■ エキジビション

タイトル：LAST OPEN STUDIO: NOPE Finale

場 所：東京都港区三田2-12-5 みずほ会館2階 オープンスタジオNOPE

日 時：6月22日（金）13:00～21:00

6月23日（土）11:00～21:00

作品概要：過去のNOPE在籍者や関係者だけではなく、東京のクリエイティブなアーティストやクリエイターたちのプロセスアート！

参加アーティスト（予定）

遠藤良太郎、沖啓介、佐々木龍郎、佐藤純、SpaceCruise、テッチュウ、野老朝雄、中津秀之、福津宣人、三澤純子、柳原博史、山中祐一郎、REVAX、寺田尚樹、佐藤宏尚、納村信之、田島則行・・・他

*尚、最後の最後までひとことコメント～作品を募集しておりますので、下記の問い合わせ先まで、メールにてお送りください。こちらで出力展示いたします。

■ イベント

6月22日（金） 18:00～21:00 おわりだけど始まりのPARTY

6月23日（土） トークセッション

テーマ：R-Project、CETそしてNOPE／東京のアート&デザインシーンの現場
（3回共通）

14:00～ パネラー（予定）

岡崎 泰之（コムデザイン代表）

橘 昌邦（アフタヌーンソサエティ／REN-BASE-UK01家守）

寺田 真理子（キュレーター）

納村 信之（テレデザイン）

16:00～パネラー（予定）

萩原 修（デザインディレクター）

高木 伸哉（フリックスタジオ／東京リノベーション編集長）

寺田 尚樹（テラダデザインアーキテクト代表）

18:00～パネラー（予定）

勝山 里美（TNプローブ代表）

馬場 正尊（東京R不動産 制作ディレクター/建築家）

佐藤 宏尚（佐藤宏尚デザイン事務所代表）

（3回共通）モデレーター：田島則行（テレデザイン代表）

6月23日（土） 18:00～21:00 ほんとおわりのPARTY

■ 主催者

テラダデザインアーキテクト

↓↓↓7月1日より

住所) 新宿区歌舞伎町2-19-13ASKビル2F

H P) <http://www.teradadesign.com>

佐藤宏尚建築デザイン事務所

↓↓↓6月25日より

住所) 港区三田4-13-18三田ヒルズ2F

電話) 03-5443-0595

H P) <http://www.synapse-net.jp>

テレデザイン

↓↓↓6月18日より

住所) 港区高輪4-1-18高輪ビル2階

電話) 03-5792-4110

H P) <http://www.tele-design.jp>

■ 問い合わせ先

NOPE FINARE実行委員会 / 代表 小川ヤスコ

住所) 東京都港区三田2-12-5オープンスタジオNOPE

電話) 03-3769-0833

e-mail) tele-nope@tele-design.net



○山手線・京浜東北線 田町駅、地下鉄浅草線・三田線 三田駅、大江戸線 赤羽橋駅
各駅より徒歩8分

○龍生院（お寺）の境内、左側の建物2階です。